

Ein (Tango Argentino) Abend für Kunst & Musik in Hemelingen

Samstag, den 28. September 2013 um 19.00 Uhr



Trio Madera Porteña & Annemarie Strümpfler Tango Argentino mit Corinna und Christian

Die eher untypische Tangobesetzung von "Madera Porteña" (Bonn), die individuell zwei Gitarren, Kontrabass, Charango, C-, Alt- und Bassflöte als Trio kombiniert, lebt von den kammermusikalischen Möglichkeiten, die sich dadurch bieten. Die verschiedenen Stimmen der Instrumentalisten werden stets aufs Neue zusammengesetzt. Einmal spielt der Flötist die Melodie, um kurz danach die Bassfunktion zu übernehmen. Dann wieder wird die Melodie von groovigen Akkorden begleitet, um sich später in zwei Melodien zu entwickeln und zu verschmelzen, welche kammermusikalisch die Musik weiter tragen. Somit lassen sich spannende Kontraste ebenso wie breite Texturen erarbeiten. Die Musik lebt von der Interaktion der drei Musiker während den Improvisationen, wie es im Jazz üblich ist, und in den Melodien, welche, wie im Tango und in der klassischen Musik üblich, ständig im Tempowechsel stehen. "Madera Porteña" kombiniert mit erfrischender Natürlichkeit den traditionellen, gefühlsbetonten Klang des Tangos und die Flexibilität seiner Melodien mit modernen, jazzigen Arrangements.

Die Künstlerin **Annemarie Strümpfler** (Bremen) hat speziell für diesen Abend grossformatige Zeichnungen zum Thema „Tanz /Tango“ geschaffen.

Programm: Einführungskurs Tango Argentino mit Corinna und Christian von 17 – 18 Uhr (Bitte bis zum 18. 9.13 mit Tanzpartner/in anmelden). Kosten incl. Eintritt 18 €

1. Teil des Abends Konzert 2. Teil Ausstellung mit Künstlergespräch 3. Teil Tanzvorführung 4. Teil Milonga (Tanzgelegenheit für Interessierte)

Einführung: Martin Koroscha (Initiator)

Bürgerhaus Hemelingen

Godehardstr. 4, 28309 Bremen Tel. 0421 / 45 61 98

www.buergerhaus-hemelingen.de

Vorverkauf 10,00 € / Abendkasse 12,00 €

in Kooperation mit Bürgerhaus Hemelingen e.V., Martin Koroscha,
Instituto Cervantes.....

Gefördert durch die